



ODERZO, 17 MARZO 2014

All'attenzione dell'ufficio Turismo e Tempo Libero
e.p.c. al Sindaco Piero Dalla Libera e
Assessore della Cultura - Pace Meri Zorz
Via Garibaldi, 14
31046 Oderzo

Progetto: ODERZO ES-POSTA

Il progetto ODERZO ES-POSTA è una manifestazione culturale che ha l'intento di promuovere la pittura, l'arte all'interno del centro storico di Oderzo. L'iniziativa prevede di coinvolgere associazioni culturali di artisti, che verranno chiamati ad esibirsi in modo estemporaneo nel corso della giornata di domenica 28 Settembre 2014. Ogni artista avrà inoltre, nell'arco della stessa giornata, la possibilità di esporre fino ad un massimo di 5 lavori nell'area circostante al luogo in cui svolgerà la propria performance pittorica. Le opere in mostra avranno scopo dimostrativo e non saranno soggette a valutazione: avranno scopo documentativo e promozionale della produzione artistica dell'autore ma non sarà possibile per l'artista porle in vendita.

Al fine di limitare le aree di intervento ed esposizione si delimiterà l'area di dislocazione degli artisti in una mappa definita che coinvolga però diverse zone del centro storico. Le zone proposte dove poter individuare degli spazi adeguati sono: **Piazza Grande – Piazza Castello – Giardini Pubblici – argine tra i ponti – Corso Umberto I – Piazza del Foro Romano**. Si dislocheranno per ogni area un numero di artisti tale da non ostacolare il normale utilizzo da parte dei pedoni di tali aree.

Gli artisti per poter esporre le proprie opere in pubblico, dovranno partecipare alla ex tempore, procedendo alla timbratura di un massimo di due tele all'inizio della giornata, ore 8:30. A fine giornata, ore 18:00, l'Artista sarà tenuto a consegnare una sola delle opere timbrate per la valutazione, la seconda tela contrassegnata, non presentata, sarà annullata. L'iscrizione prevede la timbratura, e un buono pasto da consumare presso i locali convenzionati con l'iniziativa. Obiettivo della giornata è quello di promuovere Oderzo come città attenta alle arti e amica degli artisti, offrendo un'occasione d'incontro tra protagonisti e autori, dell'arte visiva contemporanea del territorio

e la cittadinanza, stimolando l'interscambio, la discussione sul tema dell'arte "oggi" e favorire, tramite l'incontro tra i pittori, il dialogo e l'interscambio generazionale di conoscenze.

I partecipanti saranno tenuti a essere auto sufficienti per quanto riguarda l'attrezzatura espositiva (cavalletti e supporti), l'eventuale presenza di gazebo temporanei, dovrà essere segnalata preventivamente. L'organizzazione metterà a disposizione delle sedie e dei tavoli che dovranno essere precedentemente prenotati con richiesta ai responsabili preposti. L'evento verrà pubblicizzato tramite comunicazione di tipo web per la diffusione e la promozione dell'iniziativa e, attraverso la realizzazione di un profilo Facebook, sarà possibile effettuare delle prenotazioni e delle preiscrizioni.

Timeline della giornata:

Ore 7:30 – 8:30 timbratura delle tele ed assegnazione area e tematica extempore.

Ore 13:00 – 14:30 pausa pranzo

Ore 17:30 – 18:00 consegna opere presso punto di raccolta

Ore 18:30 -19:00 valutazione giuria

Ore 19:30 premiazione, brindisi e Saluti

La giuria tecnica di esperti, provenienti da vari settori (Architettura – Storia dell'arte – Artista – Giornalista – Critico – Comunicazione – Filosofo) esprimeranno un giudizio insindacabile che verrà utilizzato per l'assegnazione dei riconoscimenti in palio.

La valutazione, tecnico-specialistica, sarà inoltre affiancata da un giudizio popolare censito tramite il voto di preferenza dei visitatori alla manifestazione, i quali compileranno delle schede reperibili durante tutta la giornata presso la postazione di segreteria e costituirà un'espressione d'apprezzamento formale dell'autore. Tale riconoscimento di favore popolare avverrà tramite la consegna di una targa apposita.

Riconoscimenti da attribuire ai tre primi classificati:

Le opere selezionate dalla giuria resteranno di proprietà dell'autore e la timbratura farà da autentica della partecipazione all'evento.

- Primo selezionato: realizzazione di una **mostra personale ad Oderzo** (allestimento – promozione cartacea ed online - mini catalogo e ufficio stampa) in uno degli spazi espositivi individuati dall'organizzazione assieme ai vari partner dell'evento o richiesti all'amministrazione o ad altri Enti: es. Palazzo Moro – Palazzo Foscolo – PrimHotel ecc

- Secondo selezionato: realizzazione di **mini book promozionale delle opere** dell'artista e segnalazione nel circuito web della sua produzione.

- Terzo selezionato: **buono d'acquisto in materiale** del valore da definire con gli sponsor e le partnership e segnalazione web

- valutazione popolare: targa di riconoscimento e segnalazione web dell'opera e dell'artista.

L'adesione all'ex tempore sarà certificata dalla presentazione di un'appropriato modulo di partecipazione sottoscritto, scaricabile anche online, con il quale l'artista accetta le condizioni e i termini del regolamento dell'iniziativa. Al momento della timbratura l'artista è tenuto a versare la quota di partecipazione che dà inoltre diritto al pasto convenzionato e permette di svolgere le pratiche di segreteria previste, l'importo di tale onere è di 15 €.

Regolamento dell'ex tempore.

- l'artista è tenuto nel corso della giornata a restare nelle vicinanze dell'area espositiva segnalata e assegnatali per l'esposizione delle proprie opere e per la performance
- l'area assegnata all'artista per l'esposizione è di 3 m x 3 m
- limite massimo di tele da presentare alla timbratura 2
- dimensioni minime tele 70 cm x 50 cm
- dimensioni massime tele 100 cm x 120 cm
- sono accettate tutte le tecniche pittoriche, ma l'artista dovrà aver cura di proteggere l'area dove svolgerà la propria performance in modo da non causare danneggiamenti ed imbrattamenti al suolo pubblico. L'area assegnatali dovrà essere restituita pulita ed in ordine. Il mancato adempimento sarà causa di penalizzazioni in corso di valutazione e potrà essere conseguenza di addebiti, nei confronti dell'artista, dei costi di ripulitura.
- il verdetto della giuria è insindacabile e inappellabile. Non saranno accettate contestazioni di sorta.
- la consegna delle opere finite, presso il punto di raccolta, viene fatta a partire dalle ore 17:30 fino alle ore 18:00. I ritardatari saranno considerati fuori concorso.
- al momento della consegna finale l'artista riceverà un tagliando per il ritiro dell'opera a fine valutazione. Non saranno restituite le opere senza la presentazione del rispettivo contrassegno.
- l'organizzazione declina ogni responsabilità in merito ad eventuali danneggiamenti, furti, delle opere esposte e aderenti all'ex tempore. L'artista dovrà farsi carico di tale onere assicurativo se lo ritiene necessario.
- il tema proposto per lo svolgimento dell'ex tempore come altresì i nomi dei componenti la giuria saranno comunicati al momento della timbratura delle tele.
- non saranno accettati comportamenti molesti, manifestazioni violente di dissenso, impropri e atteggiamenti irrispettosi dell'organizzazione, della città di Oderzo, lesivi dell'opinione pubblica o dell'arredo urbano, del decoro dell'ambiente e quant'altro possa costituire offesa agli altri partecipanti e non. In presenza di tali comportamenti l'organizzazione si riserva di espellere il soggetto, rinfondendo la quota di adesione e segnalando, quando ne sia il caso, l'atteggiamento molesto agli organi preposti alla salvaguardia della quiete pubblica.
- l'allontanamento dell'artista dall'area assegnatali o l'eventuale ritiro deve essere comunicato preventivamente ai preposti addetti messi a disposizione per seguire le esigenze dei partecipanti e rintracciabili ai numeri di cellulari forniti al momento della timbratura.

- non saranno accettate alla valutazione opere di artisti che non hanno realizzato in estemporanea il proprio lavoro, ma che si sono recati a propri dimora o nel proprio laboratorio nel corso della giornata.
- la tela scelta dall'artista per la valutazione sarà censita nel corso della giornata mentre sarà annullata la timbratura di quella non utilizzata.
- a fine giornata l'artista presenterà solo una delle opere timbrate alla valutazione della giuria tecnica
- la valutazione con censimento popolare sarà effettuata nel corso della giornata tramite la compilazione di schede presso il punto di segreteria presente in piazza. A fine giornata l'artista che avrà totalizzato più mi piace sarà quello scelto dalla giuria popolare. Ogni cittadino può esprimere solo un voto e lo potrà fare solo dopo aver lasciato il proprio nominativo.

Distinti saluti.

Alessandro Alemanno

ASSOCIAZIONE CULTURALE
KANTIERE MISTO
Via A. Obici 1/02
31046 ODERZO (Treviso)
Cod. Fisc. 94121480266

